



## О самом сокровенном

*В преддверии самого ожидаемого праздника в году мы провели пресс-опрос среди обучающихся Центра детского творчества. Ребятам предстояло поделиться с читателями тем, как они готовятся к Новому году, чем запомнился им уходящий, чего они ждут от встречи с наступающим Новым годом, а также рассказать о том, какое желание загадают под бой курантов.*

## Герман Киселев:



- На Новый год мы всей семьей водим хоровод возле елки.

А еще купаемся на речке. Мой папа прорубил лед и мы ныряем.

От Нового года я жду, чтобы было много нового и хорошего во всем. В эту новогоднюю ночь я загадаю хороших отметок.

## Соня Паладич:



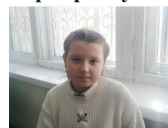
- Каждый год мы наряжаем ёлку не в начале декабря, а только тридцать

первого. Обычно мы всей семье собираемся за большим столом.

Уходящий год мне запомнился, прежде всего, поездкой в Сочи. Там я подружилась с девочкой и мы до сих пор общаемся.

От Нового года я жду новых знакомств, друзей, интересных новых занятий. А в новогоднюю ночь я загадаю только одно - чтобы в моей семье все были здоровы.

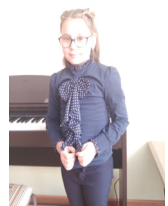
## Варвара Куликова:



- Новый год мы празднуем, как и большинство семей,

все вместе за общим столом, возле елочки. От Нового года я жду много радостного и веселого. Под бой курантов я загадаю себе домашнего питомца.

## Дарья Петляшенко:



- В нашей семье празднование Нового года - это и общий стол, и много подарков.

Утром, когда я просыпаюсь, нахожу задание под елкой от

Деда Мороза, а потом весь день выполняю эти задания и получаю подарки.

Уходящий год мне запомнился теплым и замечательным временем, когда мы вместе с мамой и папой гуляли вечером по набережной и по парку.

В новогоднюю ночь я загадаю электронные наушники с ушками кошки.

## Валерия Краскова:



- Мы каждый год готовим оливье и курицу. Уходящий год запомнился, прежде всего,

общением с ребятами из моего класса. Все они - обычные, и с ними точно не соскучишься. А еще я впервые приняла участие в конкурсе чтецов.

От Нового года я жду много салютов, радости и новых приключений.

Желаний в новогоднюю ночь я не загадываю, но пишу письма Деду Морозу. В этом году попросила у него новую игру.

**Пресс-опрос провели Тимофей Горстков, Алина Швабюк, Степан Кобылкин, Тимур Верхов**

## Об итогах и планах

Вот и подходит к концу 2022 год... Наверное, каждый в предновогодний период вспоминает то, чем запомнился уходящий год, свои достижения и поражения, строит планы на будущее и верит, что следующий год принесет еще больше радости и исполнит самые заветные мечты. Коллектив газеты «Наша жизнь» Центра детского творчества не исключение. Несмотря на то, что группа «Юный журналист» открылась только в этом году и проработала неполных четыре месяца, даже за столь короткий промежуток времени нам есть что вспомнить, подвести итоги, рассказать о достижениях, ну и конечно, наметить планы на будущее.

В этом году вышел в свет первый номер газеты Центра детского творчества «Наша жизнь». В нем юные корреспонденты постарались собрать для читателей интересные материалы, фотографии, подготовить необычные рубрики. Пейзажные зарисовки, написанные в художественном стиле, гармонично сочетались с осенним фотоколлажем. Кстати, Тимур Верхов, автор фотоколлажа, вложил столько души в свои работы, что получил призовое место во Всероссийском конкурсе «Краски осени». Первая победа воодушевила его и сейчас он снова в поисках новых сюжетов для своих фотографий... Из спортивной рубрики можно было узнать много о том, чем полезны разные виды спорта. А колонка психолога «То, что вас волнует»

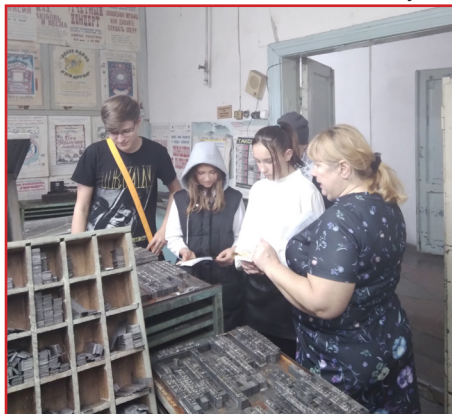


не оставила равнодушным ни детскую читательскую аудиторию, ни взрослую. Вопросы, которые часто подросток не может по каким-либо причинам озвучить близким и друзьям, проблемы, из которых, казалось бы не видно выхода, анонимно прозвучали в газете и получили профессиональный ответ специалиста. В виду своей актуальности подобная рубрика будет постоянной.

Также в первом номере было освещено мероприятие Центра детского творчества «Посвящение в студийцы».

В ноябре ребята из группы «Юный журналист» посетили «Издательский дом «Биробиджан». Начальник типографии Ирина Васильевна Сафрошкина рассказала начинающим корреспондентам об основных этапах появления на свет печатной продукции, а верстальщик-дизайнер показал, как в специальной компьютерной программе создается будущая газета. Мальчишки и девочки с удовольствием разглядывали пожелтевшие от времени вывески, печатное оборудование и многое другое. В конце экскурсии каждый обучающийся получил в подарок фирменный блокнот от Издательского дома.

Несколько занятий подряд юнкоры ЦДТ практиковались в искусстве интервьюирования. Друг у друга они брали интервью на разные темы, учились правильно задавать вопросы и давать исчерпывающие ответы. Эта работа оказалась очень увлекательной для ребят, они ближе



## Об итогах и планах

узнали друг друга. Затем, обучающиеся смогли применить навыки проведения интервью уже с другими людьми. Большая работа была проделана ими при подготовке спецвыпуска ко Дню матери. Юные корреспонденты провели пресс-опрос среди педагогов и других работников ЦДТ, который нашел отражение на страницах газеты «Наша жизнь». Кроме того, в спецвыпуске можно было прочитать об истории праздника, а также о том, чем порадовать маму. Результат этой совместной насыщенной творческой работы не заставил себя долго ждать. Спецвыпуск ко Дню матери получил первое место во Всероссийском конкурсе «Милая мама».

Не остались юнкоры ЦДТ в стороне и от происходящих событий на Украине. Вместе с ребятами мы подготовили письма в поддержку мобилизованных. Листки, на которых были напечатаны письма ребятам, были сложены треугольниками, совсем как во времена Великой Отечественной войны, когда наша страна также сражалась против мирового зла. «Солдатские треугольники» отправились в Центр МОСТ, а после прямиком в руки военнослужащих.

Помимо совместной студийной работы проводилась и индивидуальная работа вне занятий. Алина Швабюк, ученица шестого класса, написала рассказ «Неожиданная любовь». Была проведена работа по редактированию детского произведения. В итоге – первое место во Всероссийском конкурсе «Проба пера».

Студиец Степан Кобылкин, ученик четвертого класса, размышляет и пишет совсем не по-детски. Его видеопрезентация «Животный мир» была отправлена на конкурсе «Великое наследие народов России» и заняла первое место.

Вот таким был для нас, юных журналистов ЦДТ, уходящий год. Впереди у нас еще много планов, интересных занятий, новых рубрик, выпусков газет, экскурсий и встреч. В будущем году мы планируем продолжать ведение таких рубрик как: «Мероприятия ЦДТ», «Спорт», «Наше творчество», «То, что вас волнует», «Почитайка». Добавим и новые: введем юмористическую страничку, рубрику «Знай наших». Экскурсионная деятельность юных журналистов в будущем году не ограничится лишь посещением печатных изданий. Радио и телевидение также входит в круг наших интересов. В общем, впереди только новые творческие задачи и свершения. Мы приглашаем в свой коллектив новых творческих ребят! Приходите! Будет интересно!

От лица коллектива журналистов газеты «Наша жизнь» поздравляю всех педагогов и работников Центра детского творчества с наступающим Новым годом! Желаю всем добра, мира, здоровья, радости и, конечно, новых творческих успехов!

Главный редактор Драгунова  
Александра Юрьевна

## Это интересно!

## Новогодние традиции

Всеми любимым праздник Новый год в разных странах празднуется по-разному. О том, как же отмечают его люди других национальностей мы и расскажем сегодня.

В Панаме, в полночь, когда Новый год только начинается, звонят во все колокола, зывают сирены, гудят автомобили. Сами панамцы - и дети, и взрослые, в это время громко кричат и стучат всем, что попадетсá им под руки. И весь этот шум для того, чтобы «задробрить» год, который наступает.

В разных частях Индии Новый год отмечают в разное время года. В начале лета - праздник Лори. Дети заранее собирают у дома сухие ветки, солому, старые вещи. Вечером разжигают большие костры, вокруг которых танцуют и поют. А когда наступает осень, празднуют Дивали - праздник огней. На крышах домов и на подоконниках расставляют тысячи светильников и зажигают их в праздную ночь. Девочки пускают по воде маленькие лодочки, на которых тоже горят огоньки.

Это интересно!

## Новогодние традиции

В Китае новый год называется «Китайский новый год». В дословном переводе он называется Праздник весны. С давних времён является главным и самым продолжительным праздником в Китае и других странах Восточной Азии. Традиционный Новый год приурочен к зимнему новолунию по завершении полного лунного цикла, состоявшегося после зимнего солнцестояния. В григорианском календаре это соответствует одному из дней между двадцать первым января и двадцать первым февраля.

Новый год в Северной Корее тоже, надо сказать, уникальное явление, и его в стране празднуют дважды: сначала по григорианскому календарю, а потом по традиционному восточному. К тому же, летоисчисление в КНДР ведётся от рождения первого вождя страны Ким Ир Сена и называется календарём чучхе.

Подготовил Степан Кобылкин, 4 кл.

Почитайка

## Фантастическое будущее

*Предстоящие новогодние каникулы можно провести по-разному. Можно кататься на санках, гулять, играть в снежки, посещать новогодние представления. А еще, можно открыть для себя что-то совершенно новое, например, - книгу.*

*Сегодня мы представляем вашему вниманию рубрику «Почитайка». Здесь мы будем печатать рецензии на разные литературные новинки, и не только.*

**«ВСЕ ГРЯДУЩИЕ ДНИ».**

Так называется книга Немо Рамжета, которую я прочел и рекомендую прочитать и вам. У этого фантастического произведения очень увлекательный сюжет: люди колонизировали Марс и спустя много лет, на нем появилась новая раса людей, которая потом сражалась с людьми, живущими на Земле. Лишь спустя многие годы они заключили мир. Люди стали расселяться по всей Галактике и нашли много существ, которые были не очень разумными. Также люди

модернизировали себя при помощи генной инженерии и стали звёздным народом. А потом на них напала неизведанная раса, которая может изменять существ «Кью». Эта раса победила людей и разделила их на тысячи видов. Спустя много тысяч лет многие расы вымерли, а другие выжили и стали снова разумными. Но остались и некоторые люди, которые ушли в космос и изменились до неузнаваемости. Одна раса сделала себя роботами-уничтожителями, и уничтожали. Другие расы проводили над ними опыты. Тем временем спустя эоны лет люди стали расой, похожей на кью. И вместе с другими существами из другой галактики победили кью.

Подобным сюжетом автор хотел показать, что будущее может быть разным. Может, в будущем мы будем роботами, или может, как в этой книге, мы расценимся по всей Галактике. Можно долго думать о том, каким будет наше будущее, но, в любом случае, оно зависит только от того, как все мы живем в настоящем.

Эта книга большая по



объему, однако захватывает так своим сюжетом, что читаешь ее на одном дыхании. Наблюдая за тем, как человекоподобные существа, развивают заново свой разум, можно узнать, как существо может стать разумным. Динамика сюжета часто меняется: то он очень резкий, то замедленный, и снова резкий и эпичный. Книга кажется реалистичной, но на самом деле это, конечно же, фантастика.

Произведение это может пугать своими рисунками, но и в сейчас есть такие странные существа как: пауки, змеи, животные с мутациями. Пролитывая страницу за страницей, ты привыкнешь к таким существам. Эта книга актуальна среди любителей фантастики, и, возможно, она понравится и вам.

Степан Кобылкин,  
4 кл.

Главный редактор: педагог дополнительного образования Центра детского творчества Драгунова Александра Юрьевна